

井戸端だより

第 25号
発行日 1999.3.30
発行 くらの学習会

春が行ったり来たり、今年の桜の咲き方は
よんたかみかしいですね。

こぼれんばかりに咲いている庭の雪やよみが
寒そうですね。

白花と
大男



こぼれにびびくこぼれ
(こぼれの友 4月号より)

小塩トコ子(英文学者)

わがままな大男の庭は、以前は花咲き実のなる美しいところで、子どもたちの格好のあそび場でしたが、大男は立て札をたてて子どもたちを閉めだしました。そのためか春がこの庭をすっかり忘れてしまいい、いつまでも冬のままでした。子どもたちも大男がこわかったのです。

ある朝のこと、大男が小鳥のこちよい歌を聴き、それを見てふと目を覚まして庭をみると、子どもたちがいつぱい塀をくぐって入り込んで、それは素晴らしい光景でした。ところが庭のいちばん奥の隅で小さな男の子が木に登れずひとりで泣いていたので大男はかわいそうに思ってそちらに行きました。そしてその子を抱き上げ木の枝に登らせると、男の子は大男にキスをしてくれました。

この時から庭はまた子どもたちのあそび場となり、

大男もいっしょにたのしく遊びましたが、大男にはキスをしてくれたあの小さな子が忘れられず、いつもいらないのが残念でした。

時がすぎ大男は歳をとって体も弱りました。ある冬の朝、またふと庭をみると、あちらの隅にかわいい白い花におおわれた大男が一本、その下にあの小さい子が立っていたのです。大男はたいそううれしくなって庭に出てあちらのほうへ行きました。でも近付いた大男の顔は驚きと怒りで赤くなりました。なぜってその子の両手にあつとがふたつ、小さな足にもおなじあつとが二つあったからでした。

「誰がおまえを傷つけたらしたんだ。大男が叫ぶと「これは愛の傷なんだよ」とその子は答えるのでした。「あなたはいつかおれをお庭で遊ばせてくれたね。今日はほくの庭へ連れてってあげよう。天国という庭へ」。

この日の午後子どもたちがやってくると、全身を白い花でおおわれた大男が、木の下に横たわっているのを見つけたのでした。

この「わがままな大男」という童話は、よく知られている「幸福な王子」と似たように、オスカー・ワイルドが自分の子供たちやために作って語ったもの、といわれています。

ヒラさんのカレー

新市民会館調理室にて

私達とは何かと関わりの深いヒラさんから、一月の例会でチキンカレーとドライカレーの作り方を教わることになりました。インド出身のヒラさんはバングラデシュの方と結婚し、現在は家族で、もう何年も日本で暮らしておられます。

いつもの例会と違い私にとっては“早朝”の集まりでしたが何とかあまり遅れず会に参加する事ができました。先ず山のようなタマネギをきざむことからカレー作りはスタートしました。チキンカレーにもドライカレーにも一人当たり大きめのタマネギが一個以上入ります。ハンバーグに入れるみじん切りより少し粗めですが、それでもずいぶん丁寧なみじん切りにします。そして次は 大蒜と生姜です。普段、私が香り付けに使う感覚とは大違いで たっぷりと使います。大体どちらのカレーにも一人当たり、刻んだ大蒜小匙1位、すりおろした生姜大匙1位入ります。チキンカレーに使う骨付き鶏肉は、皮と皮の下の脂を取り除いておきます。皮や脂が入ると脂っぽくなりすぎて美味しくないので。塩、胡椒をしてサラダ油を熱したフライパンで焼き色を付けます。“美味しい料理は下ごしらえに一手間かけて”というのは万国共通のようです。山ほどたくさんのみじん切りのタマネギを焦がさないようにじっくり炒め 嵩が5分の1くらいになったら鶏肉と生姜を入れ そこにたっぷりのプレーンヨーグルトを加え煮込みます。鶏肉の骨と肉がはずれるので、あまりかき混ぜないようにします。そこに“ヒラさんの玉手箱”からクミン、シナモン、カルダモン、コリアンダー、等のスパイスを加えて、白くて辛くないチキンカレーの出来上がりです。ターメリックが入らないので色がつきませんし、チリを入れないので辛くないのです。

チキンカレーを煮込んでいる間にドライカレーにとりかかります。こちらもしっかりとタマネギと大蒜を炒め、牛ミンチ、生姜、クミン、ターメリック、チリを入れ、人参、じゃがいものみじん切りを加えてよく炒めます。最後にケチャップ、カルダモン、シナモンで味をととのえます。こちらはピリッとスパイシーなカレーです。

チキンカレーはご飯に添えて、ドライカレーはレタスでまいたりご飯と混ぜたりしていただきます。

“ヒラさんの玉手箱”とは、直径20センチくらいの浅い蓋付き容器です。その中にスパイスが入った器が数個入っています。クミン、ターメリック、チリ、ガラムマサラ、は粉状のものでしたがるカルダモン、シナモン、コリアンダー、クローブは種や実、樹皮を乾燥させたものを、つぶしたり、砕いたりして使っておられました。きっとお台所にいつも置いてあって、その時その時に応じて加減しながら使ってらっしゃるのでしょう。“カレー粉”ではなく、もともになる様々なスパイスを使いこなしてこそ、の深い味わいの“ヒラさんのカレー”でした。紅茶を牛乳で煮出しカルダモンで香りをつけたチャイも心まで暖まる素敵な飲み物でした。祖国の味を大切に守っていらっしゃるヒラさんですが、一方、一日がかりで、おでんを煮込み、梅干しや納豆を愛し、大好きな干し柿作りにも挑戦し、すっかり日本に溶け込んで日々を楽しんでおられます。

ヒラさんのカレー作りを見ていると、彼女の丁寧な時の過ごし方が伝わってくるようでした。果たして私は “これが我が家流”といえる何かを娘達に伝えられるような時を紡いでいるのでしょうか？いつのまにか立春も過ぎ、“寒い、寒い”と言っている間に庭では桜草が咲きシラーが芽を出し始めています。(K.O.)

2月例会

15日(月) * 7人の参加者で重信町役場 移転に

ともい、その後の有為利用について

* 今後の活動について、いろいろな方向から話し合いをした。(ニヤッとしてお話をしているのは喜ばせようという)

スパイス and ヘルツ

1月例会はテーブルを囲んで

1999.1.30(土)

調理台が瞬時にテーブルに早変わり。ヒラさんのカレーと、伊予かんたの30リクのヨーグルトサラダ・レモネーキ・チャイ。インド・パンブラテユの話をききながら、おほかも、じもポッカポッカ。たしかに「行ってみたいね。ヒラさんの国に」ヒラさんの話しぶりがかまたんともあったかーい。(勿論日本語)参加者はおもしろいのはどの顔で家路に---。さてさて、その日の家庭のテーブルは???参加できなかった皆さん、おもしろい本を届けておいて残念に材料を書いておきますので、ぜひ作ってみてください。

干キンカレー

(4人分)

スパイス

干キン(骨付肉) 一人3本ほど
 タマネギ 2個
 ヨーグルト(無糖) 4ケース
 サラダ油・塩 少々

クミン・ツナモン
 カルダモン
 コリアンダー
 コショウ

鶏ドライカレー

(4人分)

牛ミニ子 200g
 ジャガイモ 2個
 タマネギ 1コ
 ブリンピース (少々)
 レタス(包んで食べる)
 ニニフ・(しょうが)(1かけ)
 サラダ油・塩 (少々)

ターメリック
 クミン
 カルダモン
 チリパウダー
 ツナモン
 コショウ・7チヤップ

★ グレープ

餃子の皮に包んで焼いてもおいしいです。

3月定例会報告 (A・M)

3月の定例会として3月15日に別企画をしていたのですが、天候が悪く取り止めとなった為、急遽「広報しげのぶ」で知った「松山広域都市計画下水道重信公共下水道説明会」に時間の取れた3人で参加をしました。会場の重信町農村環境改善センターには100名近くの住民が参加し関心の高さを感じました。※「松山広域都市計画下水道」は、松山市砥部町・川内町・重信町が一体となって行われる事業です。(松山市では下水道完備地域が広がってきましたが、あとの3町に関しては計画段階でまだまだ事業実施までには時間が掛かりそうです。)

重信町も近年、市街化区域を中心に人口が増加し家庭排水による河川等の公共用水域の水質悪化が進行し(特に内川の水質汚濁がひどくなっているらしい)生活排水の改善が急務となり、平成11年度から下水道事業に取り掛かる運びとなったそうです。説明会は資料に沿って行われ(必要部分の資料添付)時間の大半を質疑応答に当てられました。

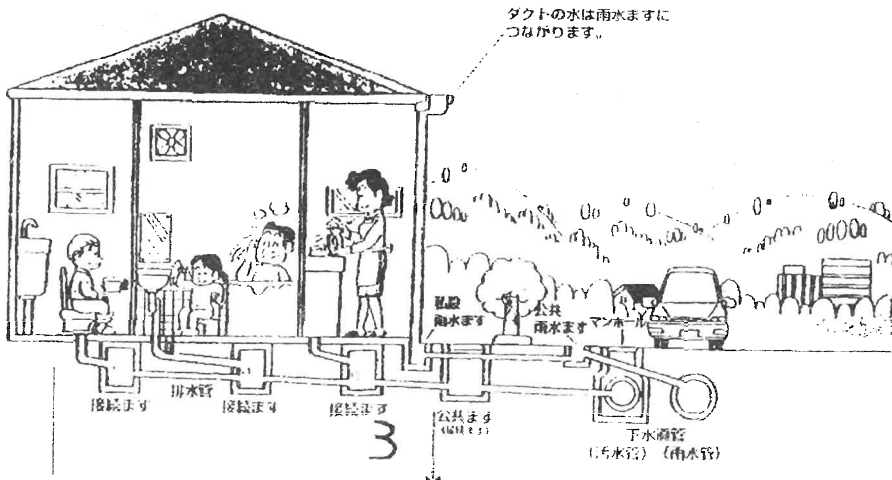
特に、下水道処理施設のできる南野田の住民からの意見が多く、処理施設付近の水質・騒音・臭気・事故・地震等の不安を訴えていました。平成6年より地元への説明はしてきたそうですが、不十分との意見もありました。町としては、万全の対策を測り地元住民の理解が得られるよう努力を惜しまない姿勢で取り組んでいくそうです。

重信川の水を水源としている松山市の住民として「水をきれいにする会」の武井さんも参加していて、処理水による水源への影響についての意見には、水質検査のデータを全面的にオープンにするとの答えでした。

下水道利用住民として、下水道事業に対して各戸負担額・排水設備(個人が設置・管理する部分)の負担金等の質問がありました。上林の農業集落排水事業では、各戸負担額は16万円程度。排水設備は70~100万円程度かかるのではないかとのことでした。

重信町は総工費260億円・完成まで15年以上かかる大掛かりな事業に取り掛かろうとしています。住民としてももう少し詳しい説明が聞きたい思い、5月に重信町建設課の担当の方に来て頂く事になりました。日程が決まり次第お知らせしますので多くの参加をお願いします。

排水設備(分流式下水道の場合)



処理場計画

・基本事項

計画区域面積 約574ha
 計画人口 22,650人
 下水排除方式 分流式
 処理方式 活性汚泥法による高級処理
 (オキシデーションディッチ法)

計画汚水量
 日平均 11,710 m³/日
 日最大 13,840 m³/日
 時間最大 20,880 m³/日

計画流入水質 BOD 200mg/l

S S 160mg/l

計画処理水質 BOD 20mg/l

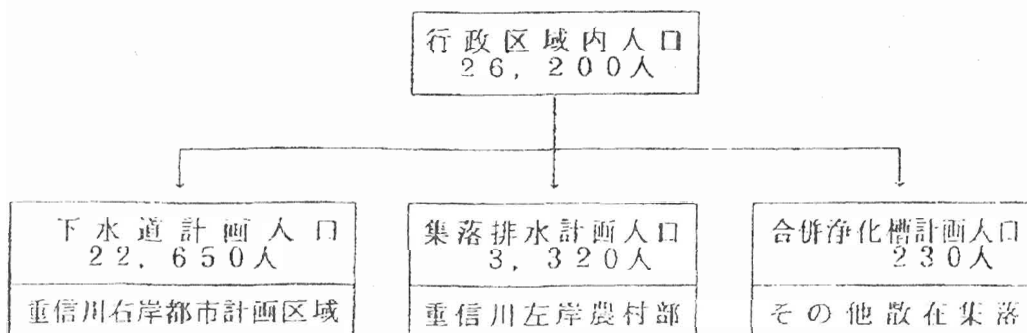
S S 30mg/l

* BODについて

—生物化学的酸素要求量—
 水中の汚物を微生物が分解
 する時消費する酸素量。
 有機物(炭素で構成される物質
 主として排水や畜産排物)による
 汚物の程度を表し、数字が高ければ
 汚れているとわかる。

- ・予 定 位 置 温泉郡重信町大字南野田
- ・敷 地 面 積 約3ha
- ・周囲の土地利用 市街化調整区域及び農業振興地域
- ・処理水放流先 約870m上流の農業用排水路を經由し、
一級河川重信川右岸へ放流

行政区域内処理人口の考え方(目標年次平成27年度)



やりたいことを思い続けよう

犬伏さんとの出会い

12月26日午後7時、出会塾も今回で10回を数えることになりました。今日は建築家で民家研究家の犬伏さんをお迎えして、ドキドキワクワクの話をしようという試みです。では、中継風にお伝えしましょう。

犬伏さんのお話を聞きながら、スライドによるイタリアはフィレンツェへの旅の始まりです。

犬伏さん；春には桃の花が満開になって、坊ちゃん列車が一時間に一本という頃私は、ここ重信町に住むようになりました。そしてその頃の夢は、(外国へ行きたい)ということでした。それから現在までに訪れた国は四十ヶ国になりました。始めは目的もなく遊びで始まったことが、だんだん大きな意味を持ち今では大事な仕事になっています。古い民家の保存やそれにかかわる仕事です。

日本ではそういったことをする職人がいないのに、世界、おもにドイツ、イタリアでは手仕事の人が生き生きとしていることに気づいてから、イタリアのルネッサンスの町、フィレンツェへ度々出かけるようになりました。

フィレンツェは細工職人の町です。そしてその美しさは過去と現在がせめぎあっているところにあります。

ミケランジェロの軌跡をたどりながら

フィレンツェの町のスライド；花の聖母教会のドーム

「これより大きくは作れるがこれより美しくは作れない」といわれている。
ダビデ像

石の作品に人間の内面を描ききっている

「過ちを犯す」人というもの、それを正そうとする人間としての真実
罪と罰の厳しさ、気づいて知ることの大きさ

そういったものがダビデの真実である

人生における絶対と相対を考えずにはいられない、つまり、他との比較ではないということ。自己決定すべきではないかということ。

ミケランジェロの偉大さは、世の中で名声を得たけれども作品に満足はしなかったということです。人に決められて幸せになったりするのではないということです。

比べることの空しさに気づかされます。

イタリアのすごさは、芸術が人のこころをうるおすことに気づいて大事にしていることです。人生の意味の持ち方を考えることこそ大切です。

参加者 A さん；圧倒されました。

犬伏さんが最初コンクリートの家に住みたいと思ったのは何故ですか。

犬伏さん；明るさと清潔さにあこがれたんです。昭和三十年といえはまだまだ焼け跡時代でしたから。

B さん；イタリアは恋の国ですか。

犬伏さん；北と南ではだいぶ異なりますが、でも人生を楽しむことを良しとしています。日常的に音楽も芸術もあるんです。

またこどもの時から、大人として育っていくこどもとして芸術に接する訓練をします。good か nogood か自己責任をとらせるんです。

C さん；美、愛、芸術を愛する人への敬意を感じた。

D さん；わたしは中学生でソフト部ですが、以前 打てない時に先生が「絵を見なさい」といわれたことがあり、今日その意味がわかりました。

E さん；大理石は産地によって色が違うのですか。

犬伏さん；そうです。産地によって白、ピンク、青とあります。

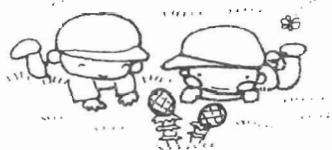
権力の象徴として美しい石を取り寄せ教会を作ったのでしょうかね。

犬伏さん、ありがとうございました。ミケランジェロの美の世界に圧倒されつつもその美の真実が人間の真実を追究することになったことや、夢を持ちつづけることの大切さなど、考えることができました。

今日の出会いがまた新しい世界への扉をひとつ開けたことは間違いないでしょう。

(参加者の A、B、C、D、E さんは中高生の皆さんです。) (Y)

旅・この出会い





動物園に行きました



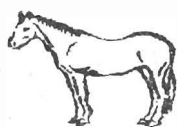
出会い塾シリーズ第11回は3月13日とベ動物園で行いました。参加者は大人3人と中高生6人、そしてゲストは若いすてきな獣医さんでした。

子ども達は獣医さんと楽しい時間を過ごしました。子ども達の感想文です。

☆ 今回は、動物園勤務の獣医さんということで、「中から見た動物園」の話聞くことができた。内容もただのウラ話ではなく、とても幅広い範囲での話だった。普段、動物園へ行っても、そこの獣医さんと話をするとはまず無いため、聞くことは全て新しく感じられ、とても面白かった。また、話している時の獣医さんの顔は、本当に楽しそうで、それだけの魅力がこの仕事にはあるのだと思い、うらやましく思ったりした。勿論、実際の仕事の内容は楽しいことばかりでなく、危険な仕事でもある。しかし、そういったことを全て含めて、この仕事の魅力なのだろうと思う。

☆ 人間であれ動物であれ、“生きている物”を相手する仕事は本当に真剣に考えておかないといけない、重い仕事だと痛感させられました。家でペットを飼うことでさえも、その動物について十分な知識がなければ、飼ってはいけないんだ、そのくらいの覚悟が必要なんだとハッとさせられました。私は小さい頃から動物が好きで、テレビの野生動物を取り扱った番組もよく見るけど、そういう知識があっても私のように、真剣に生命を取り扱うとことについて考えたことのない人は獣医にはなれないし、なりたいと思うことすら、実際に獣医として働いている人々に申し訳ない気がします。私はもっと考えなければならぬことが多いと思いました。獣医さんには、話をおもしろく分かりやすくしてもらい、新しいことをいろいろ教えてもらい、とても充実した時間を過ごせました。動物も人間と何ら変わらないんだと、何だか当たり前のことなのに驚きでした。

☆ 今日はこんな学習会に参加できてとてもうれしかったです。また、動物についてのことをいろいろ知ることができました。私が驚いたのは、やはり治療の仕方です。動物の病気を治してあげたいと思っても、やはり獣医は万能ではないし、難しいんだなどというのがよくわかりました。(特に血液をとるのは実は適当? という事など) でもますます動物に興味をもちました。動物には言葉が通じないかもしれないけど、できればコミュニケーションをとりたいです。私の夢は獣医さんになることですが、女の人の割合も結構多いと聞いて、少し安心しました。これから、本当に動物が好きなら、動物のことをわかってあげようとする気持ちをもって夢に向けて頑張りたいと思います。



☆ 私は将来動物関係に仕事につきたいと思っているので、今日の座談会はとてもためになった。私は1回しか質問できなかったけど、いろいろ知らないことを知ることができたのでよかったと思う。

今日の話聞いて動物関係の仕事につきたいと思う気持ちが大きくなった。また機会があれば参加したいと思う。今度は質問をたくさん用意して、もっともっと勉強したいと思う。

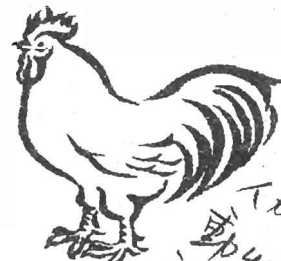
☆ ハリネズミの注射をどうするか聞こうとしたときに、たしか腕が大丈夫だったような(針が生えていないような)気がしてやめたけど、本当のところはどうなんだろう。まさか顔に注射したりすることはないんだろう。今までうちの家で飼っていた犬にきしめんとかのりとかうめぼしとかりんごとかをやってみたけど、のりとうめぼしをやったのは少し後悔した。りんごはあまり好きではなくイリコが大好きなうちの犬はやっぱりカルシウム不足なんだなと思った。は虫類を飼ってみたいけど、飼う前によくその動物の性質を調べてみようと思う。話を聞いてとてもおもしろかった。

☆ 獣医というと動物の種類ごとで分けて担当しているのかと思ったけど、動物全般を世話しているというので、すごい量の知識が必要なんだなあと思いました。

注射するときカンでしているなんて、しかも、それでもできるんだということを知ってとても驚きました。でも獣医をやっていると、カンでできる所と、失敗がゆるされないところとの区別ができていくかもしれないと思いました。

保健所というと、「ノラ犬をつかまえて・・・」とかいうのがあるけれど、動物園と保健所の両方に勤めたことがある人はどんな気持ちになったんでしょうか。

動物の病気は同じ種類の違う名前(アジアゾウとインドゾウとか)でかかる病気が違うのもあるんでしょうか。(K.K)



めつとすうと大昔
 ても動物が人に世に
 なくとも思ふは
 たりたに思ふは
 人が動物に人にも
 動物が人に世に
 同じことは
 その時々のことば
 かなる魔の詩にあふた
 イタリットの詩にあふた

とどけました

大切にしたい 泉の自然

泉からのメッセージ

○ 井戸立席だより 24号でお知らせした、三ヶ村泉の絵いかがきを、町内の小中学生に配布する件。

おかげさまで三学期はじめに各学校に届けることができました。

○ 「泉の保全に」と多くの皆様に助けをいただいたに感謝しております。その収益金を、保全のために役立てることはできませんでしたが、「未来へのメッセージとして」子供たちへ届けることができました。

○ この届いたたいへん皆様に、紙面を通してお礼と報告をさせていたいたします。



早速にお礼の葉書を送ってくださりありがとうございます。

昨日はわざわざお運びをいただき、ありがとうございました。絵いかがきもあんなに可愛らしいので、ぜひお持ち帰りしていただき、ぜひお孫さんにもお譲りください。

担任の先生、お忙しい中、お礼の葉書を送ってくださり、本当にありがとうございます。お礼の葉書も届きました。お礼の葉書も届きました。

ありがとうございました。

泉の保全に

ありがとうございました

ある小中学校の先生
絵いかがきを子供たちに配る件
重信にこんなお礼の葉書を送って
あるところから、お礼の葉書を送って
お礼の葉書を送ってくださり、本当に
ありがとうございます。

泉の絵いかがき

1998年度 会計報告 (1998・1～12)

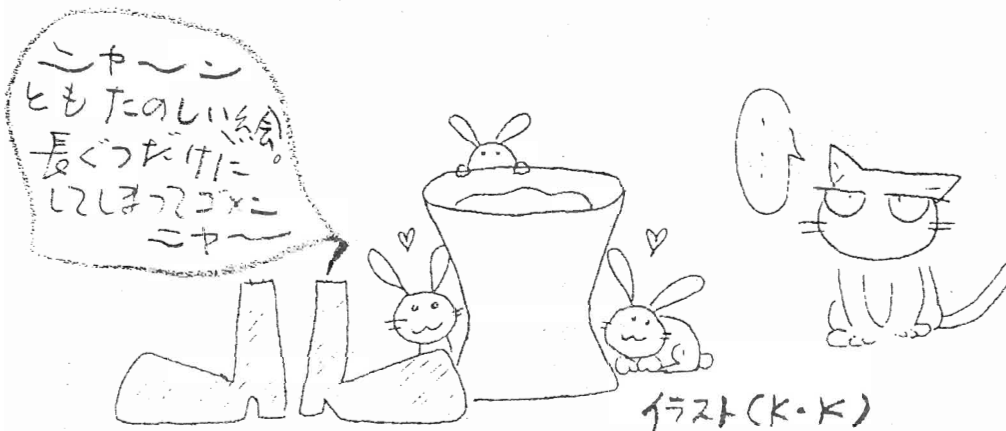
収入の部 (円)

前年度繰越金	44,946
会費	<u>57,000</u>
	101,946

支出の部 (円)

会報印刷 (用紙代)	3,520
出前朝日増し刷り代	15,000
振込料	525
コピー代	2,500
切手代	8,270
ゴム印	1,242
スタンプ台	893
講師料 (4人分)	9,000
例会茶果代	882
<u>出合い塾 (茶果・講師手土産)</u>	<u>8,250</u>
	50,082

差引残高 101,946-50,082=51,864 (次年度繰り越し)



— こかららの活動予定 —

- ★ 4月24日(土) 自然観察会
講師 斉藤智子さん
- ★ 5月 重信町の公共下水道説明会
日時 未定
(建設課の人を囲んで)
- ★ 6月13日(日)

えひめ酒造村
においで

坂村真民さん(詩人)
五百番 記念碑の除幕式に参加
(時間・会費等については後日知らせます)

念
ず
れ
ば
花
し
ら
く
真
民

== 編集後記 ==

くらしの学習会もあゆみを進め6年になりました。早いですが
井戸端たよりもおかけ様で25号をお届けしました。

人々・出会い・塾。子供たちを交えた楽しい語りも
12回を重ねます。「いつか行ってみたいや。あの人の住む国へ」
遠い外国にも想いをよせることが出来ました。

新しい年度もまた、人々の出合いを楽しみにしています。
(A.M) (H.M).

くらしの学習会事務局 Tel 964-6956 (林)